

Seldom Sene Blokfluitkwintet

Ruth Dyson • Eva Gemeinhardt • Hester Groenleer • Stephanie Brandt • María Martínez Ayerza

& Matthias Havinga - klavecimbel & orgel

Baroque en concert!

ANTONIO VIVALDI
(1678-1741)

CONCERTO GROSSO op. 3, Nr. 10, RV 580

Allegro - Largo - Allegro

L'estro armonico, Libro secondo, Amsterdam 1711.

[arr. Jean-Claude Veilhan/Danièle Salzer]

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

GOLDBERG VARIATIES BWV 988 (Seldom Sene solo)

Aria, Variatio 21 en 23

[arr. María Martínez Ayerza]

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER
(1689-1755)

CONCERTO op. 15, Nr. 3

Allegro - Adagio - Allegro

VI Concertos pour 5 flûtes traversières ou autres instrumens, sans basse, Paris, 1727.

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

BRANDENBURG CONCERTO No. 6 BWV 1051

Allegro - Adagio ma non tanto - Allegro

[arr. María Martínez Ayerza]

PAUZE

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

CONCERTO BWV 592 (Matthias Havinga solo orgel)

(Allegro) - Grave - Presto

Transcriptie van het concert in G-Dur van Johann Ernst von Sachsen-Weimar (1696-1715)

ANTONIO BERTALI
(1605-1669)

SONATA A 5 FLAUTI

MS 176, Archbishop's Palace, Music Collection, Kromříž

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685-1759)

CONCERTO GROSSO op. 3, Nr. 2, HWV 313

Vivace - Largo - Allegro - Minuetto - Gavotte

6 Concerti Grossi, Op. 3, London 1734.

[arr. Eva Gemeinhardt]